

KUK in DIE BOX | PROGRAMM FEBRUAR – APRIL 2020

Kunst-und Kulturvermittlung e.V. (KUK) in Kooperation mit DIE BOX

FEBRUAR

MIXED ART **Kunstaberachtung mal anders mit der Kunsttherapeutin Evelyn Brinkmann.**

Di, 04.02. | 19 Uhr | TN-Gebühr 5 €



Ausstellungsansicht Discofan in DIE BOX (C. Patruno)

Wenn wir Bilder der Kunst betrachten, erzeugt diese bei jedem von uns ganz eigene Bilder. Sie macht etwas mit uns. Bringt uns in Diskussion. Hier knüpft Kunsttherapie an und bedient sich dieser individuellen Bilderketten. Jene sind komplex und überlisten so manches Mal unseren rationalen Verstand. Sie beruhigen uns oder regen uns auf. In jedem Fall sind sie Impuls gebend.

Ausgehend von den gezeigten Werken der Ausstellung DISCOFAN in DIE BOX gibt die Kunsttherapeutin Evelyn Brinkman Einblick in Theorie und Praxis der Kunsttherapie – einschließlich eines kleinen Selbstversuchs der Teilnehmer*innen.

SHARED READING ... **ist eine etwas andere Art gemeinsam zu lesen. Denn wer zuhört, gehört bereits dazu. Mit Julia Kizhukandayil**

Di, 18.02. | 19 Uhr | Teilnahme frei | Bitte anmelden

Literatur und Lyrik berühren Grundsätzliches in den Menschen – ganz egal woher sie kommen, was sie vorher schon gelesen haben und wer sie sind. Auf dieser Beobachtung beruht das Konzept des Shared Reading. Das aus England stammende Leseformat verbindet Literatur und Begegnung miteinander und schafft Räume, in denen unterschiedliche Leute zusammenkommen. Über das gemeinsame Lesen von Weltliteratur wird die Möglichkeit eröffnet, Gedanken und Gefühle zu formulieren und auszutauschen, die uns als Menschen ausmachen.



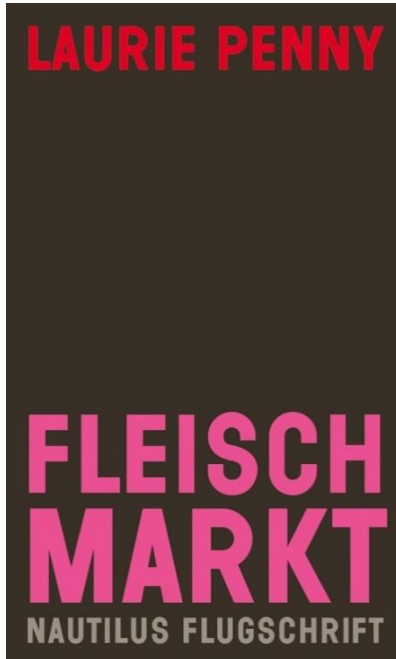
Mehr Infos unter <http://shared-reading.de>

Shared Reading (Shoresh)

MÄRZ

MIXED ART **Fleischsalat** - ein Performance-Workshop mit der Regisseurin **Anna Schmutz**

Di, 03.03. | 19 Uhr | TN-Gebühr 15 €



Edition Nautilus

Mit ihrem 2012 erschienenen Buch „Fleischmarkt“ lieferte die feministische Autorin Laurie Penny eine angemessen unbarmherzige Abrechnung mit dem patriarchalen Kapitalismus und den von ihm ausgehenden Zurichtungen des weiblichen Körpers. Ihre Analyse lenkt den Blick auf die geradezu kannibalische Verwertung weiblichen „Fleisches“. Ausgehend von diesem und anderen prägnanten Beispielen aus der Kunstwelt werden wir eigene künstlerische Experimente wagen, uns selbst mittels kleiner Videos dem Thema annähern und eine multimediale Performance entwickeln. Dabei sollen die Blickwinkel verschiedener Künstler*innen auf den (weiblichen) Körper zu Wort kommen.

KUNST HAUTNAH Ein Collage-Workshop mit der Künstlerin **Neli Dannenberg**

Di, 17.03. | 19.30 Uhr | TN-Gebühr 15 € | Bitte anmelden



U. Stehlmann

Freies Gestalten einer Collage in kleiner Runde unter Anleitung der Künstlerin Cornelia Dannenberg. Die Collage ist eine künstlerische Technik, bei der einzelne Elemente aus dem ursprünglichen Umfeld entnommen werden und anders kombiniert etwas Neues ergeben. Ein intuitiver wie kreativer Prozess, bei dem die Teilnehmer*innen reißend, klebend, schneidend, schreibend großformatige Collagearbeiten auf Leinwände gestalten.

APRIL

MIXED ART Ist das Kunst oder kann das weg? Ein Schätzabend und Mini-Auktion mit Lena Berkler
Di, 07.04. | 19 Uhr | TN-Gebühr 5 € | Bitte bringen Sie ein Objekt zum Schätzen und/oder Versteigern mit.



Ist das Kunst oder kann das weg? Am 5.11.19 (J. Teek)

Wollten Sie schon immer wissen, ob ihr Familienerbstück, Flohmarktfund oder Speicherentdeckung etwas wert ist? Dann bringen Sie ein oder zwei Objekte mit und erfahren Sie mehr darüber. Bei Sekt & Snacks plaudern wir über Kunsthandel, Methoden und Absatzwege. Am Ende können Sie gerne ein Objekt in die Mini-Auktion geben oder umgekehrt Besitzer eines neues Lieblingsstücks werden.

MIXED ART Kunstvolle Schrift – ein Workshop mit Susanne Weinberger und Eva Wick
Di, 21.04.2020 | 19 Uhr | TN-Gebühr 25 € | Bitte anmelden

Der Frühling ist da - ein Abend rund ums Handlettering mit Blumen, Blüten und Ranken in Aquarellfarben mit Susanne Weinberger und Eva Wick



Handlettering - Weihnachtsspecial am 3.12.19 (K. Weinberger)

Wunderschön geschriebene und illustrierte Texte begegnen uns heutzutage überall. Einen Abend lang lassen wir unsere eigenen kleinen Lettering-Kunstwerke entstehen. Schritt für Schritt kombinieren wir kunstvolles Hand- und Brushlettering mit luftig leichten Blüten, Ranken und Schmuckelementen in Aquarell. Egal ob auf besonderen Grußkarten oder gerahmt als Deko für Zuhause, wir gestalten schöne kleine Botschaften zum Verschenken oder zum Behalten. Ein frühlingshafter Letteringabend geeignet für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.